

**DERSİN**

Kodu	<b>ARCH 535</b>
Adı	Tarihi Çevrede Çağdaş Tasarım Yaklaşımları
Haftalık Ders Saati	3 (3+0)
Kredisi	3
AKTS Kredisi	7
Eğitim Seviyesi	Lisansüstü
Yarıyılı	
Türü	Seçmeli
Yeri	
Önkoşulları	
Özel Koşulları	
Öğretim Üyeleri	Dr. Nisa Semiz
Web sayfası	
İçerik	Koruma etiği ilkelerini ve felsefelerini göz önünde bulundurarak tarihi çevrelerin yeniden düzenlenmesi incelenmesi. Mirasın fiziksel özelliklerinin analiz edilmesi ve yurtdışından farklı yaklaşımları Türkiye'den benzer örneklerle karşılaştırarak, bina ve çevre ölçeğinde tarihi çevrelerde yeni tasarım anlayışlarının araştırılması.
Amaçları	- Mirasın korunması ve yeniden düzenlenmesi için temel ilke ve felsefeleri öğrenmek. - Bina ve çevre ölçeğindeki tarihi ortamların fiziksel özelliklerini analiz etmek. - Tarihi binaların yeniden kullanımı, tarihi binalara çağdaş eklemeler ve tarihi çevrelere yeni binalar konusunda verileri analiz etmek. - Tarihi çevrelerde farklı çağdaş tasarım yaklaşımları öğrenmek. - Öğrenciler tarafından seçilen, tarihi çevrede çağdaş tasarım üzerine örnek çalışmaları tartışarak öğrenmek.
Öğrenme Çıktıları	LO1 Tarihi binaların ve tarihi çevrelerin korunması ve yeniden düzenlenmesi ile ilgili temel ilke ve felsefeler hakkında bilgi sahibi olunur. LO2 Bina ve çevre ölçeğindeki tarihi çevrelerin özgün fiziksel özelliklerini analiz etme konusunda ileri düzeyde bilgi sahibi olunur. LO3 Ulusal ve uluslararası düzeyde, tarihi çevrelerde farklı yeni tasarım yaklaşımları hakkında ileri düzeyde bilgi sahibi olunur. LO4 Edinilen bilgiyi kullanarak akademik / bilimsel çalışma hazırlanır, diyalektik bir çerçevede sunma ve tartışma becerisini geliştirir.
Kaynaklar	Brolin, B. C. (1980) <i>Architecture in Context-Fitting New Buildings with Old</i> . New York. Broto, C. (1997) <i>Rehabilitated Buildings</i> . Barcelona. Cantacuzino, S., Brandt, S. (1980) <i>Saving Old Buildings</i> . London. <i>Conservation and Change in Historic Towns: research directions for the future</i> . (1999) (ed. E. Patricia Dennison) Council for British Archaeology. <i>Context: New Buildings in Historic Settings</i> . (1998) (ed. J. Warren, J. Worthington, S. Taylor), Oxford. Denslagen, W. (1994) <i>Architectural Restoration in Western Europe = Controversy and Continuity</i> . Amsterdam. Design and Development = Infill Housing Compatible with Historic Neighbourhoods. (1988) <i>Information Series</i> , No.41, National Trust for Historic Preservation, Washington. Greer, N.R. (1998) <i>Architecture Transformed: New Life for Old Buildings</i> , Gloucester. Hermanuz, G., Gutman, M., Plunz, R. (1988) <i>Rewearing the Urban Fabric = Approaches to Infill Housing</i> . New York. Hoor, D., Reiners, H. (1990) <i>Alte Bauten- Neues Wohnen</i> . Munchen. Kuban, D. (2001) <i>Tarihi Çevre Korumanın Mimarlık Boyutu – Kuram ve Uygulama</i> . İstanbul. Moore, A. C. (1998) <i>The Powers of Preservation – New Life for Urban Historic</i>

Places. New York.  
New Building in Old Settings. (1978) Munich.  
Old and New Architecture, Design Relationship. (1981) Washington.  
Robert, Ph. (1991) Adaptations, New Uses for Old Buildings. New York.  
Rodwell, D. (2007) Conservation and Sustainability in Historic Cities. Blackwell.  
Smeallie, P. H., Smith, P. H. (1990) New Construction for Older Buildings: A Design Sourcebook for Archivists and Preservationists. New York.  
Strike, J. (1994) Architecture in Conservation, Managing Development in Historic Sites. London.  
The Double Dimension: Heritage and Innovation. (2004) (ed. Jennifer Hill).  
Wong L. (2017) Adaptive Reuse, Extending the Lives of Buildings. Berlin.

Etik Kurallar

### ÖĞRETİM YÖNTEM ve TEKNİKLERİ

Etkinlik	Sayısı	Toplam Katkısı (%)
Ders	8	40%
Ödevler	3	25%
Sunumlar	3	25%
Alan Gezisi	2	10%
Total		100

### DEĞERLENDİRME

Yöntem	Toplam Katkısı (%)
Ara Sınav	40%
Sunumlar	15%
Devam/Katılım	05%
Final Teslimi	40%
Total 100%	

Bu konuda daha fazla için: <https://goo.gl/HbPM2y> section 28.

### İŞ YÜKÜ

Etkinlik	Süre (saat)	Sayısı	İş Yüğü (saat)
Sınıf İçi Faaliyetler	3	12	36
Aktiviteler	6	3	18
Tarama (web, kütüphane)	3	12	36
Okuma Faaliyetleri	4	15	60
Sunum Hazırlama	10	3	30
Toplam İş Yüğü			180

AKTS: 7 (İş Yüğü/25-30)

### PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ\*

	H01	H02	H03	H04	H05	H06	H07	H08	H09	H10	H11	H12
L01	4	0	0	0	2	0	3	5	2	0	0	0
L02	4	0	0	0	2	0	3	5	2	0	0	0
L03	4	0	0	0	2	0	3	5	2	0	0	0
L04	4	0	0	2	2	0	5	5	2	0	0	3

\* Katkı Düzeyleri: 0: Yok, 1: Çok Düşük, 2: Düşük, 3: Orta, 4: Yüksek, 5: Çok Yüksek

### HAFTALIK PROGRAM

H	Başlık	Çıktılar
1	Tarihi yapı ve çevrelerin korunmasında temel ilke ve yaklaşımlar Etkinlik: Görsel araçlarla ders anlatımı.	LO1, LO2
2	Tarihi yapıların yeniden işlevlendirilmesi ve tarihi yapılarda çağdaş ek	LO2, LO3

	Etkinlik: Görsel araçlarla ders anlatımı.	
3	Tarihi çevrede yeni yapı ve sıhhileştirme	L02, L03
	Etkinlik: Görsel araçlarla ders anlatımı.	
4	Tarihi yapılarda yeniden işlevlendirme örnekleri	L02, L03
	Etkinlik: Görsel araçlarla ders anlatımı ve tartışma.	
5	Tarihi yapılarda çağdaş ek örnekleri	L02, L03
	Etkinlik: Görsel araçlarla ders anlatımı ve tartışma.	
6	Tarihi yapılarda çağdaş ek örnekleri	L02, L03
	Etkinlik: Görsel araçlarla ders anlatımı ve tartışma.	
7	Tarihi çevrede yeni yapı ve sıhhileştirme örnekleri	L02, L03
	Etkinlik: Görsel araçlarla ders anlatımı ve tartışma.	
8	Tarihi çevrede yeni yapı ve sıhhileştirme örnekleri	L02, L03
	Etkinlik: Görsel araçlarla ders anlatımı ve tartışma.	
9	Ödev sunuşları	L03, L04
	Etkinlik: Görsel araçlarla ödevlerin sunumu ve tartışma.	
10	Ödev sunuşları	L03, L04
	Etkinlik: Görsel araçlarla ödevlerin sunumu ve tartışma.	
11	Ödev sunuşları	L03, L04
	Etkinlik: Görsel araçlarla ödevlerin sunumu ve tartışma.	
12	Ödev sunuşları	L03, L04
	Etkinlik: Görsel araçlarla ödevlerin sunumu ve tartışma.	
13	Alan Gezisi	L03, L04
	Etkinlik: Seçilen örnekleri yerinde görme.	
14	Alan Gezisi	L03, L04
	Etkinlik: Seçilen örnekleri yerinde görme.	

Hazırlayan  
Tarih

Dr. Nisa Semiz  
10.06.2020